МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Республики Тыва
"Управления образования" администрации городского округа г. Ак-Довурака
МБОУ СОШ №3 г. Ак-Довурака

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Методическим объединением учителей начальных классов	Заместителем директора по УВР	Директором
Е.С. Маркс-оол	Ч.Б.Сарыглар	М.Б.Хомушку
Протокол №1 от «25» августа 2023 г.	Протокол №4 от «25» августа 2023 г.	Приказ №193/1 от «26» августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Изобразительное искусство»

для 3 класса начального общего образования

Ак-Довурак 2023

Пояснительная записка.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 3 класса создана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2009 № 373 (далее - ФГОС начального общего образования);
- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2013 №273-Ф32.

Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – общеобразовательным программам начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 №1015;

- Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ НОО, ООО, СОО, утвержденного приказом №233 Министерства образования и науки РФ от 08.05.2019;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (приказ от 31.05.2021 № 286 Министерства просвещения Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»).
- Письма Министерства образования и науки РФ от 01.09.2016 г. № 08-1803 о реализации предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России»;
- Письма Минобрнауки России от 19.01.2018N 08-96"О методических рекомендациях"(вместе с "Методическими рекомендациями для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации по совершенствованию процесса реализации комплексного учебного курса "Основы религиозных культур и светской этики" и предметной области "Основы духовно-нравственной культуры народов России").
- Письма Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства просвещения Российской Федерации от 26.02.2021 №03-2056
- Санитарных правил и норм(СанПин 3.1/2.4.3598-20) "Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)", утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16 (Зарегистрирован29.03.2021 № 62900) (с изменениями, внесенными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10);
- Санитарных правил и норм(СанПиН 1.2.3685-21) «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»,

утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 (стр 369-402);

- Конституции Республики Тыва (принята 06.05.2001 г.);
- Закона Республики Тыва от 21 июня 2014г. №2562 ВХ-I «Об образовании в Республике Тыва»;
- Постановления Правительства Республики Тыва от 12 февраля 2019 года N 73 «Об утверждении Концепции духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи Республики Тыва до 2025 года»;
- Приказа Министерства образования и науки Республики Тыва от 31 мая 2021г. №704-д «Об апробации учебного модуля «Информатика» для 7-8классов сервиса Яндекс.Учебник»;
- Приказа Министерства образования Республики Тыва от 4 марта 2022г. №159- д «О введении обновленных федеральных государственных образовательных стандартов начального и основного общего образования в Республики Тыва»
- Приказ «Управления образования» администрации г. Ак-Довурак от 06.09.2022г № 245 «О формировании календарного учебного графика муниципальных образовательных организаций, реализующих основные общеобразовательные программы в 2022-2023 учебном году»
- Приказ МБОУ СОШ №3 г.Ак-Довурак от 31 августа 2022г № 193 «Об утверждении учебного плана на 2022- 2023 учебный год»;
- Приказ МБОУ СОШ №3 г. Ак-Довурак от 31.08.2022г № 193/1 «О формировании календарного учебного графика МБОУ СОШ №3 в 2022-2023 учебном году»
- Примерной программы начального общего образования и на основе авторской программы «Изобразительное искусство» Л.А.Немецкая, Н.А.Горяева,А.С.Питерских.

Планируемые предметные результаты освоения изобразительного искусства в 3 классе

Программа обеспечивает достижение учащимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные:

- формирование чувства гордости за культуру и искусство Родины, своего города; уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- формирование социальной роли ученика;
- формирование положительного отношения к учению;
- представления о ценности природного мира для практической деятельности человека развитие готовности к сотрудничеству и дружбе;
- осмысление своего поведения в школьном коллективе;
- ориентация на понимание причин успеха в деятельности.
- формирование уважительного и доброжелательного отношения к труду сверстников.
- формирование умения радоваться успехам одноклассников;
- формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественной культурой;
- умение видеть красоту труда и творчества.
- формирование широкой мотивационной основы творческой деятельности;

- формирование потребности в реализации основ правильного поведения в поступках и деятельности;

Метапредметные результаты

Регулятивные:

- Проговаривать последовательность действий на уроке.
- Учиться работать по предложенному учителем плану.
- Учиться отличать верно выполненное задание от неверного.
- Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные:

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя.
- Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре).
- Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса.
- Сравнивать и группировать произведения изобразительного искусства (по изобразительным средствам, жанрам и т.д.).
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания.

Коммуникативные:

- Уметь пользоваться языком изобразительного искусства: донести свою позицию до собеседника;
- оформлять свою мысль в устной форме (на уровне одного предложения или небольшого рассказа).
- Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках изобразительного искусства и следовать им.
- Учиться согласованно работать в группе:
- Учиться планировать работу в группе;
- Учиться распределять работу между участниками проекта;
- Понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы;
- Уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).
- Овладевать приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Предметные результаты:

Учащиеся должны знать:

- основные виды и жанры изобразительных искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, пропорции, композиция);
- имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- названия наиболее крупных художественных музеев России;
- названия известных центров народных художественных ремесел России

Учащиеся должны уметь:

- Конструировать и лепить.
- Рисовать с натуры и представлению
- Выстраивать ритм, выбирать изобразительные мотивы, их превращение в композицию.
- Работать с акварелью и гуашью;
- Выполнять конструктивное строение: объемное изображение предметов из цветной и белой бумаги.
- Выполнять эскизы.

- Работать акварелью, гуашью; в смешанной технике (фон – пейзаж, аппликация; макетирование, конструирование).
- Декоративно-прикладное творчество.

Место предмета в учебном плане:

Настоящая программа составлена на 34 часа (1 час в неделю) в соответствии с учебным планом школы, рассчитана на один год обучения. Программа рассчитана на 34 учебные недели.

Содержание предмета изобразительного искусства (указать формы организации учебных занятий, основных видов учебных занятий)

Раздел № 1

Искусство в твоем доме + вводный урок (8 ч)

Вещи бывают нарядными, праздничными или тихими, уютными, деловыми, строгими; одни подходят для работы, другие - для отдыха; одни служат детям, другие - взрослым. Как должны выглядеть вещи, решает художник и тем самым создаёт пространственный и предметный мир вокруг нас, в котором выражаются наши представления о жизни. Каждый человек бывает в роли художника. Здесь "Мастера" ведут ребенка в его квартиру и выясняют, что же каждый из них "сделал" в ближайшем окружении ребенка, и в итоге выясняется, что без их участия не создавался ни один предмет дома, не было бы и самого дома.

1. Твои игрушки

Игрушки – какими им быть – придумал художник. Детские игрушки, народные игрушки, самодельные игрушки. Лепка игрушки из пластилина или глины.

2. Посуда у тебя дома

Повседневная и праздничная посуда. Конструкция, форма предметов и роспись и украшение посуды. Работа "Мастеров Постройки, Украшения и Изображения" в изготовлении посуды. Изображение на бумаге. Лепка посуды из пластилина с росписью по белой грунтовке.

3. Мамин платок

Эскиз платка: для девочки, для бабушки, то есть разных по содержанию, ритмике рисунка, колориту, как средство выражения.

4. Обои и шторы в твоем доме

Эскизы обоев или штор для комнаты, имеющей четкое назначение: спальня, гостиная, детская. Можно выполнить и в технике набойки.

5. Твои книжки

Художник и книга. Иллюстрации. Форма книги. Шрифт. Буквица. Иллюстрирование выбранной сказки или конструирование книжки-игрушки.

6. Поздравительная открытка

Эскиз открытки или декоративной закладки (по растительным мотивам). Возможно исполнение в технике граттажа, гравюры наклейками или графической монотипии.

7. Что сделал художник в нашем доме (обобщение темы)

В создании всех предметов в доме принял участие художник. Ему помогали наши "Мастера Изображения, Украшения и Постройки". Понимание роли каждого из них. Форма предмета и ее украшение. На обобщающем уроке можно организовать игру в художников и зрителей или игру в экскурсоводов на выставке работ, выполненных в течение четверти. Ведут беседу три "Мастера". Они рассказывают и показывают, какие предметы окружают людей дома в повседневной жизни. Есть ли вообще дома предметы, над которыми не работали художники? Понимание, что все, что связано с нашей жизнью, не существовало бы без труда художников, без изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры, дизайна, это должно быть итогом и одновременно открытием.

Тема 2. Искусство на улицах твоего города (7 часов, обобщение темы)

Деятельность художника на улице города (или села). Знакомство с искусством начинается с родного порога: родной улицы, родного города (села), без которых не может возникнуть чувство Родины. Воспринимать, сравнивать, давать эстетическую оценку объекту. Проектировать изделие: создавать образ в соответствии с замыслом и реализовывать его. Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

1.Памятники архитектуры – наследие веков

Изучение и изображение архитектурного памятника, своих родных мест.

2. Парки, скверы, бульвары

Архитектура, постройка парков. Образ парка. Парки для отдыха, парки-музеи, детские парки. Изображение парка, сквера, возможен коллаж.

3. Ажурные ограды

Чугунные ограды в Санкт-Петербурге и в Москве, в родном городе, деревянный ажур наличников. Проект ажурной решетки или ворот, вырезание из сложенной цветной бумаги и вклеивание их в композицию на тему "Парки, скверы, бульвары".

4. Фонари на улицах и в парках

Какими бывают фонари? Форму фонарей тоже создает художник: праздничный, торжественный фонарь, лирический фонарь. Фонари на улицах городов. Фонари – украшение города. Изображение или конструирование формы фонаря из бумаги.

5. Витрины магазинов

Роль художника в создании витрин. Реклама. Проект оформления витрины любого магазина (по выбору детей).

6. Транспорт в городе

В создании формы машин тоже участвует художник. Машины разных времен. Умение видеть образ в форме машин. Придумать, нарисовать или построить из бумаги образы фантастических машин (наземных, водных, воздушных).

7. Что сделал художник на улицах моего города (обобщение темы)

Опять должен возникнуть вопрос: что было бы, если бы наши "Братья-Мастера" ни к чему не прикасались на улицах нашего города? На этом уроке из отдельных работ создается одно или несколько коллективных панно. Это может быть панорама улицы района из нескольких склеенных в полосу рисунков в виде диорамы. Здесь можно разместить ограды и фонари, транспорт. Дополняется диорама фигурами людей, плоскими вырезками деревьев и кустов. Можно играть в "экскурсоводов" и "журналистов". Экскурсоводы рассказывают о своем городе, о роли художников, которые создают художественный облик города.

Тема 3. Художник и зрелище (11 ч)

В зрелищных искусствах "Братья-Мастера" принимали участие с древних времен. Но и сегодня их роль незаменима. По усмотрению педагога, можно объединить большинство уроков темы идеей создания кукольного спектакля, к которому последовательно выполняются занавес, декорации, костюмы, куклы, афиша. В конце на обобщающем уроке можно устроить театрализованное представление.

Художник необходим в театре, цирке, на любом празднике. Жанрово-видовое разнообразие зрелищных искусств. Театрально-зрелищное искусство, его игровая природа Изобразительное искусство – необходимая составная часть зрелища.

Анализировать образец, определять материалы, контролировать и корректировать свою работу. Оценивав по заданным критериям. Давать оценку своей работе и работе товарища по заданным критериям. Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Праздник в городе. "Мастера Изображения, Украшения и Постройки" помогают создать Праздник. Эскиз украшения города к празднику. Организация в классе выставки всех работ по теме. Замечательно, если удастся сделать спектакль и пригласить гостей и родителей.

Тема 4. Художник и музей (8 ч)

Художник создает произведения, в которых он, изображая мир, размышляет о нём и выражает своё отношение и переживание явлений действительности. Лучшие произведения хранятся в музеях. Знакомство со станковыми видами и жанрами изобразительного искусства. Художественные музеи своего города, Москвы, Санкт-Петербурга, других городов. *Иметь представление* о самых разных музеях и роли художника в создании экспозиции. *Рассуждать, рассматривать и сравнивать* картины. *Создавать* композиции на заданную тему.

Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств. Понимать ценности искусства в соответствии гармонии человека с окружающим миром.

Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, современных средств коммуникации.

7. Скульптура в музее и на улице.

Музеи сохраняют историю художественной культуры, творения великих художников (обобщение темы)

8. ***Художественная выставка (обобщение темы).***

"Экскурсия" по выставке лучших работ за год, праздник искусств со своим собственным сценарием. **Подвести итог: какова роль художника в жизни каждого человека.**

III. Календарно – тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата		Домашнее задание	Примечание Причина корректировки
			по плану	по факту		
	Раздел I. **Искусство в твоем доме (8 ч.)**					
1	Вводный урок	1	02.09		Принести папки	
2	Воплощение замысла в искусстве. Свободное рисование “Мое впечатления о лете”	1	02.09		Принести необходимый материал	
3	Твои игрушки. Изготовление игрушек из пластилина, глины.	1	09.09		Принести необходимый материал	
4	Посуда у тебя дома .Изображение праздничного сервиза при помощи гуаши на листе бумаги.	1	16.09		Принести необходимый материал	
5	Мамин платок Цвет и ритм узора. Изготовление рисунка « Платок для своей мамы»	1	23.09		Принести необходимый материал	
6	Обои и шторы у тебя дома Рисование с помощью трафарета.	1	30.09		Принести необходимый материал	
7	Иллюстрация твоей книжки. Иллюстрирование русских народных потешек.	1	07.10		Принести необходимый материал	
8	Труд художника для твоего дома. Изображение при помощи рисунка самой красивой вещи в доме.	1	14.10 21.10		Принести необходимый материал	

Раздел. 2. Искусство на улицах твоего города (7 ч.)						
9	Памятники архитектуры. Изображение на листе бумаги проекта красивого здания.	1	11.11		Принести необходимый материал	
10	Парки, скверы, бульвары. Изображение на листе бумаги парка, сквера.	1	18.11		Принести необходимый материал	
11	Ажурные ограды. Изготовление из бумаги ажурных оград.	1	25.11		Принести необходимый материал	
12	Волшебные фонари. Изготовление проекта фонаря при помощи туши и палочки.	1	02.12		Принести необходимый материал	
13	Витрины. Изготовление плоского эскиза витрины способом аппликации.	1	09.12		Принести необходимый материал	
14	Удивительный транспорт. Изготовление проекта фантастической машины , используя восковые мелки.	1	16.12		Принести необходимый материал	
15	Труд художника на улицах твоего города. Изготовление проекта улицы города.	1	23.12		Принести необходимый материал	
Раздел. 3. Художник и зрелище (10 ч.)						
16	Художник в цирке. Изображение с использованием гуаши самого интересного в цирке.	1	30.12		Принести необходимый материал	
17	Образ театрального героя. Изготовление эскиза куклы	1	13.01		Принести необходимый материал	
18	Театральные маски. Изготовление эскиза маски	1	20.01		Принести необходимый	

					материал	
19	Театр кукол. Изготовление головы куклы	1	27.01		Принести необходимый материал	
20	Театр кукол. Изготовление костюма куклы	1	03.02		Принести необходимый материал	
21	Художник в театре. Изготовление эскиза декораций	1	10.02		Принести необходимый материал	
22	Художник в театре. Изготовление макетов декораций.	1	17.02		Принести необходимый материал	
23	Афиша и плакат. Изготовление эскиза плаката-афиши к спектаклю.	1	24.02		Принести необходимый материал	
24	Праздник в городе Изготовление проекта нарядного города к празднику масленица.	1	02.03		Принести необходимый материал	
25	Место художника в зрелищных искусствах.	1	09.03		Принести необходимый материал	
26	Музей в жизни города Изготовление проекта интерьера музея.	1	16.03		Принести необходимый материал	
27	Картина-натюрморт Изображение предметов объемной формы.	1	23.03		Принести необходимый материал	
28	Рисование натюрморта.	1	06.04		Принести необходимый материал	
29	Рисование пейзажа.	1	13.04		Принести необходимый	

					материал	
30	Картина-портрет, рассматривание иллюстраций в учебнике. Рисование портрета.	1	20.04		Принести необходимый материал	
31	Картины исторические и бытовые. Рисование на тему ”Мы играем”.	1	27.04		Принести необходимый материал	
32	Скульптура в музее и на улице. Изготовление проекта скульптуры из пластилина.	1	04.05		Принести необходимый материал	
33	Музеи народного декоративно-прикладного искусства. Эскиз образца ДПИ	1	11.05		Принести необходимый материал	
34	Обобщение темы раздела. Подготовка к выставке	1	18/05		Принести необходимый материал	